

创设条件让幼儿在“动”中开发创造力

上海市虹口区星贝幼儿园 杭燕 戴琳

上海市虹口区星贝幼儿园坐落于虹口区的江湾镇街道，直属于上海市虹口区教育局，始建于2008年4月，同年9月开学。

幼儿园校舍建筑面积4104平米，绿化面积2200平米，2011年获“上海市花园单位”。办园六年，幼儿园已创设了室内外运动场地、嬉水池、玩沙区、小剧场、蒙台梭利操作室、创意室、探索室、建构室、阅览室等幼儿专用室，为幼儿创建了生活、游戏、学习和运动环境，为有效地实施保教工作打下了物质基础。



目前，现有幼儿251名，教职工34名。在各级领导的关心、社会的支持、教职工的共同努力下，我们用了三年不到的时间，成为了上海市一级幼儿园和虹口区示范园。幼儿园始终以创新实践为指导思想，以“让幼儿健康快乐每一天”为办园理念，以“幼儿喜欢、家长放心、社会满意、教职工幸福有特色的一级幼儿园”为办园目标，把“培养健康快乐、好奇探究、文明乐群的幼儿”作为培养目标。坚持以运动和生活为切入口，以健康快乐教育为抓手，以游戏为基本形式，创设了孩子喜欢的、温馨的、富有传统文化的环境，开展了丰富多彩的幼儿园生活。办园以来，教职工在思想观念、专业能力和团队合作等方面有了较大提高，初步实现了教师与幼儿的同步发展，幼儿园倡导“态度决定一切、细节决定成败”的工作氛围，初步形成了“乐分享、善合作、勇开放、自主发展”的校园文化。目前，呈现出良好的、可持续的发展趋势。

一、青年教师是创造教育的主力军

办园五年来，我们师资队伍一直以青年教师居多，目前，我园在岗教师平均

年龄 27.5 岁，多数为 1-3 年教龄的青年教师。年青是我园的资本，她们朝气蓬勃、想象力丰富，针对青年人创意想法多、实践经验少的特点，我们主要采用了组建团队、搭台唱戏、引领指导的方法。

（一）组建团队展特长

用兴趣激发教师能力，鼓励教师创建项目兴趣组，为她们特长的发展创造空间，教师们先后创设了：运动组、创意组、游戏娱乐组、蒙特梭利儿童教育工作组、阅读欣赏组。在美工创意室，引入眼球的原创彩色货架，是师生共同用画笔创作



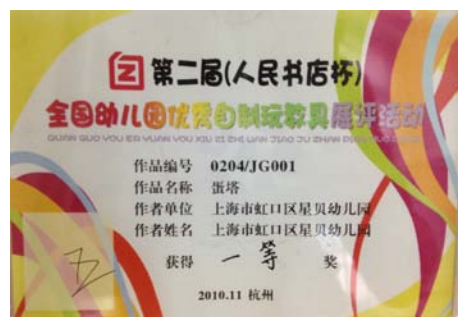
艺术实用品；在一楼门厅，教师设计创造的晨检排队小星星，让孩子们每天乐此不疲地走着；在运动投掷区，教师设计的会自动升降的圆盘，让孩子们在运动中感受力的存在；在教工之家，我们用相机记录生活中的美好片段，在假期组织教工到台湾 101 大楼，感受世界最快速电梯（38 秒即可直达 89 楼观景台）和璀璨灯光夜景，到垦丁感受海边风情；到马来西亚兰卡威享受洒满阳光的日子和恬静的夜间漫步。海岛巡游尽情享受兰卡威令人叹为观止的美丽景色，也有教师自己外出旅游的游记和照片分享……；在分享中激发灵感，在体验中焕发活力。在旅游中老师们常常会留恋于一个手工创意、一张照片的写照、一段文字的描述，而发挥无限的想象，并带入幼儿园的环境、区角及项目组的活动中，和孩子们一起起舞，从而更加激发了教师的工作热情和丰富的创造力。



（二）搭台唱戏炼功夫

针对青年教师实践经验少的现状，幼儿园注重为她们提供机会，在大小舞台中，锻炼基本功，有园内外的交流、开放；有市区级展示、比武；2010 年我

们参加了全国第二届幼儿园优秀自制玩教具评选，赛前，我们人人参与创造，选方案、做样稿、几经修改，最后，在教师的共同努力下，自制玩教具“蛋塔”获第二届全国幼儿园优秀自制玩教具展评活动“一等奖”，经过参赛，教师学习了创新、了解了同行，积累了实践经验，用我们老师的话就是“观察——思考——实践——再观察——再思考——再实践——循环往复，在和孩子的共同活动中，通过仔细的观察，发现孩子的热点并予以探索的空间，在实践中教师和孩子共成长。如叶依丽老师设计的集体教学活动“纸桥”，就是在观察幼儿的活动中，发现孩子孩子的热点，由此引发了对“纸桥”的思考，并不断的引发孩子思考、尝试和探索。在孩子的探索中教师的观察、记录、总结，最后设计了集体教学“纸桥”，让将孩子将零碎点滴的经验交流、总结；孩子们在实践中从不同质感的纸张厚度、纸张的形状探索出不同结论，并引发继续探究的新兴趣。此活动向市教委装备组“幼儿园科学玩教具配置和使用研究课题组”展示，获得领导和专家的好评；除此之外，在今年在上海市第三届幼儿园优秀自制玩教具评选中，我园设计的球垫，荣获上海市优秀自制玩教具展评活动“二等奖”。



(三) 引领指导有专家

专家名师会诊把脉，指导教师如何尊重和支持孩子，让幼儿自主的成长。几年来，我们先后邀请了中外、台湾等地的专家教授来园指导；其中我们利用寒假组织老师到台湾蒙台梭利幼儿园参观学习，邀请华师大老师对老师进行计算教学的培训，邀请老专家林茅老师来园指导教师如何带领幼儿共同阅读，指导青年教师如何在角色游戏中的观察记录幼儿游戏情况、指导和分享的经验指导，成立了

“虹口区佳佳名师工作室”。推荐青年骨干教师参加“佳佳名师工作室”的活动和参加“上海市教委装备部‘幼儿园科学玩教具配置和使用研究课题组’”的研讨活动，选送青年教师参加区技能比武和白玉兰论坛等。



通过实践，专业理念逐步更新，专业能力逐步提高，专业实践行为逐步跟进，青年教师在岗位中迅速成长，在区青年教师的教学实践比武活动中获得第三名，在讲故事比赛中获得二等奖，大教研组被评为学习型和育人型班组的荣誉称号。

二、课题研究是创造教育的导向器

我们深知：促进幼儿身心健康是幼儿阶段的首要任务，为此我园以运动和生活为切入口，以健康快乐教育为抓手，以游戏为基本形式，注重孩子的自主体验。以运动为特色，以“‘动起来’——幼儿运动方案的实践研究”课题为导向，为孩子创建一个“动起来”的运动环境，将生活和运动有机地整合。

（一）“‘动起来’——幼儿运动的实践研究”课题的提出

我们创造性地开展的《“动起来”——幼儿运动的实践研究》课题，提出了“动起来”的运动的定义为：幼儿积极主动、情绪愉快、精力充沛地投入到对运动环境的探索中；达到提高身体素质、增强体质和增进身体健康的目的。关键词：幼儿；运动；“动起来”，提出“动起来”的缘由是我们发现在幼儿运动中所存在的问题：成人由于安全考虑，过度保护照顾幼儿，在思想上有“少动少危险，多动多危险”的想法，以及对幼儿的户外活动范围的限制，出现孩子怕吃苦、胆小、缺乏自信等现象，这些都反映幼儿体育运动明显不足和忽视幼儿在运动中自主性的发挥。为此我们研究目的是通过探索促进幼儿身心和谐发展的“动起来”幼儿运动方案和建立幼儿园教师、保育员、家庭相结合的保教体系，真正让孩子在运动中“动起来”。

（二）“‘动起来’——幼儿运动的实践研究”课题的指导思想

“动起来”运动特点：尊重幼儿的自主性，幼儿可以自主选择运动器械、运动项目、同伴和时间；保证幼儿的充分运动，主要体现在运动时间和运动内容。运动时间以保证每天二小时的户外活动，其中一小时运动；运动内容体现在不同的场地，多种的器械、丰富的材料；确保幼儿的安全运动，要求制定教师、保育员、幼儿的“三位一体”的幼儿运动安全细则，明确任务，保障幼儿运动中的安全。除此之外，还要求家庭与幼儿园的密切配合，让家长了解幼儿“动起来”运动的价值，配合幼儿园做好相应的事，充分发挥家长的力量。

（三）“‘动起来’——幼儿运动的实践研究”课题的实施

1、运动中的自主创新

在运动中，教师让幼儿参与活动的组织和设计。每次活动前，老师和孩子们共同商定选取什么运动器材，如何组装搭建，他们边搭建、边探索、边运动，在运动中体验成功的喜悦，在运动中战胜自我恐惧的心理，孩子们用自己模式示范，教师的适时参与和保障幼儿的安全，即激发幼儿参与运动的欲望，有利于幼儿自己学习和掌握技能的方法，从被动变为主动参与活动，在主动参与的过程中，幼儿的探索、创造、合作能力得到了提高。

如“小班孩子，用周转箱和垃圾桶组合搭建，创建“高跳下”的运动场景。



大班孩子搬来竹梯，和攀登架组合，再添加轮胎，他们将运动场地变成勇敢者的探险之路。之后，孩子们又找来绳子、塑料桶等，继续变幻着，生成新的主题。

中班孩子喜欢玩攀岩球，但玩了一段时间，就会厌倦，如何让孩子对同一种运动器械保持兴趣？培养幼儿的创造性？老师将任务交给了孩子，启发、引导他们从运动器械的重组、安全和简单的原则出发，自己设计运动游戏的场景。

孩子们搬来了竹梯、拱形桥、隧道，毛绒娃娃、垃圾筒、绳子……他们搭着、建着、摆弄着……，孩子们设计出了“打地鼠”、过小河“、“占山头”、八爪鱼……等运动情境。



在具有变化、挑战的运动中，不但满足了孩子们心里的需求，而且提高了幼儿平衡、力量、耐力、柔韧性和灵敏性等身体素质；培养了他们的想象力、创造力、合作能力和意志品质。



2、一张运动计划表的实施

通过课题实践我们逐步完善了一张计划表，这张表合理设置区域 满足幼儿需要，丰富运动器械 激发幼儿兴趣

以混龄分散运动（晴天）安排为例：

我们从地点、名称、器械、内容、负责人、手圈颜色这六点安排计划

地点	名称	器械	内容	负责人	手圈颜色
嬉水区	花样拍球	皮球、呼啦圈、圆凳	站在呼啦圈里拍球 站在圆凳上拍球 沿水池边行径拍球	屈名文	紫色
玩沙区	超级蜘蛛侠	轮胎、蜘蛛架、	选择不同的路径穿过沙池。	杨晓琳	棕色
.....					

如：嬉水区的花样拍球，幼儿站在地面、站在平衡木 站在水池边沿拍球进行不同形式的拍球游戏。



如：玩沙区的超级蜘蛛侠，幼儿勇敢爬上竹梯，翻越过蜘蛛架。



计划表体现了运动场地“五结合”的特点，即室内外结合、软硬场地结合、山坡草地结合、楼层结合，晴天雨天结合，在计划设计时我们综合考虑，创设促使孩子基本动作、身体素质全面发展和接近大自然的环境。

计划表体现了所投放的运动器械“有趣、简单、多样和富有变化”的特点，满足幼儿自由选择 and 创造性运动的需要。

以车辆玩具为例，富有变化，孩子喜欢，能促进幼儿大肌肉、平衡能力、协调能力、空间知觉的发展和规则意识的养成，它是我们首选的幼儿玩具之一。

以民间、传统的运动小器械为例，如：刮刮片、米击子、滚铁环和绳子是我们常用的玩具，利用这些随手可见的材料，幼儿发挥想象，想出不同玩法。如一块普通的刮刮片。我们没有告诉他们这个玩具叫刮刮片，从而避免了因名字限制幼儿的想象，随后也没有教孩子应该怎么玩，而且鼓励幼儿自己寻找玩法，并给了幼儿充分的探索时间，对孩子的别出心裁的创意给与肯定。幼儿利用这些材料可以一个人玩飞盘，锻炼了孩子的手臂力量；也可以两张垫子拼出一个跨栏，学

习刘翔跨栏或三张垫子拼在一起做成一张椅子，玩“抢椅子”游戏，还能结合听信号踩着走，在铃鼓声中进行各种速度的走、跳、倒着走，这些小游戏可协调思维、听觉、视觉和动作的一致性，同时培养幼儿的注意力和反应能力；在游戏中，孩子们还想出在刮刮片上写上数字，几个小朋友玩“跳房子”游戏；很多张刮刮片合作拼出一条小路，练习乌龟爬、猴子爬，锻炼了手脚协调能力。

教师采用激发和引导的方法，鼓励幼儿自主、创造地游戏，孩子们逐渐对这些我们儿时的小器械产生了兴趣。

3、运动手圈的实施

再以许多手圈为例：

颜色不同的手圈代表不同的运动项目，运用在混班和混龄的分散运动中，最初的想法就是让孩子能流动起来，鼓励孩子多拿圈；第二阶段我们重点了解、记录孩子对运动项目的喜

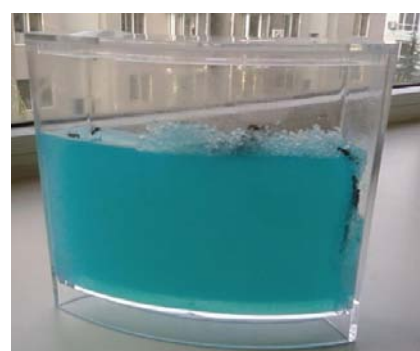


好；现阶段，我们侧重观察孩子有目的、有计划、主动的运动，强化“三自由”，弱化圈的数量，发挥幼儿的想象力、创造力，师生共同搭建和改造运动环境。

三、科学探索是创造教育的驱动力

（一）创造条件让幼儿“动”起来

大自然是幼儿科学探索的最好课堂和材料，其生机勃勃、变化万千的景象为幼儿的科学教育提供了最充分、最直观、最生动的材料。午餐过后，教师带着孩子们来到山坡，孩子们在山坡上四散，不一会佳宏带着一片叶子，兴奋地大步走了过来，一边走还一边喊着：“我找到蚂蚁了！它爬在叶子上呢！”其他孩子也纷纷涌过来，于是孩子们开始了寻找蚂蚁大行动，纷纷在树下、花丛中找到了蚂蚁的踪迹。



“老师，我们想把蚂蚁带回我们的教室，我们想看着他长大。”一次意外的饭后散步，激发了孩子科学探索的兴趣。于是教师提供了一个蓝色盒子，孩子们对这个盒子颇感兴趣，顾子悦开心地说：“这个好像果冻哦！”“这个是给蚂蚁吃的吗？”管彦铭问道。“蚂蚁喜欢吃甜的东西，果冻也是甜的呀。”顾子悦回答说。接着子语发现了塑料板

的秘密，急着与大家分享：“快看快看，这个是放大镜呢。”“让我也看看……上面还有尺呢，可以量东西。”然后，孩子们将捉到的蚂蚁放入蚂蚁工坊，期待蚂蚁打洞。

除了提供蓝色盒子外，教师还提供了纸和笔供孩子绘画“蚂蚁日记”。孩子们每天很惦记这些小蚂蚁们，蚂蚁每天都打洞，一个个有序地工作着。“小蚂蚁能搬那么多东西呀？！”“这只蚂蚁比别的蚂蚁大好多呀。”汪思艺和身边的小伙伴一边观察蚂蚁打洞，一边认真地把蚂蚁的样子用纸笔记录下来，“小蚂蚁有三节身体，脑袋大，身体小，6条腿。”汪思艺一边画，一边说着。



一只蚂蚁激发了孩子对动物世界的浓烈兴趣，也提出了许多奇思妙想的问题，如：“蚂蚁怎么生孩子？”“蚂蚁能搬多重的东西？”“蚂蚁会热死吗？”……这些问题也等着孩子们一一去验证。

（二）幼儿在“动”中享受创造的乐趣

低结构的材料给予孩子极大的想象，蕴含着孩子无限的创意，充盈着丰富的探索空间。“蛋塔”游戏一直深受孩子们的喜欢，孩子们用各种材质的蛋、瓶盖和各种大小、形状的板（比如垫板、透明塑料板、杂志等）来搭建“蛋塔”，在“蛋塔”区，总能看到孩子们在专注、认真地搭蛋塔，有些孩子为了能够玩“蛋塔”，总是早早地来幼儿园。有些平时比较调皮、注意力容易分散的孩子也能在“蛋塔”区域内很安静地游戏，享受游戏的乐趣。孩子们不断地在打破记录，也从一个人游戏转变为两个人合作游戏，“蛋塔”越来越高，孩子们的兴趣也越来越浓。

在搭“蛋塔”的过程中，孩子们的创意无处不在。有的孩子将垫板斜着放变成了保护罩；有的孩子将三角形板和正方形板组合成了房子的形状；还有的孩子造出了“蛋糕塔”、“城堡塔”等。



通过科学探索活动，极大地激发了幼儿的探索兴趣，培养了幼儿的探索精神，提高了幼儿的想象力和创造力，为其以后的健康发展，奠定了良好的基础。当然，幼儿的探究精神和创造能力的培养需要日常生活与教育实践中有目的、有意识的培养，应注意接受幼儿新奇的想法和做法，给幼儿提供自由探索的时间和空间，使幼儿的思维更富有创造性。

在今后的工作实践中，我们将不断努力，让创造释放孩子的童真，让创造启迪孩子的智慧，让创造开拓教师的思维。

最后让我们一起分享李慰宜老师的话：**孩子拼的不是技能，拼的是创造力！**